

اکثر ما متصور می‌کنیم بیکاری و از دست دادن شغل یکی از بدترین اتفاقاتی است که ممکن است برای آدم بیفتد. ما فکر می‌کنیم چالش‌هایی که در زندگی برایمان به وجود می‌آیند، حتی‌ما را از حیران پیشرفت زندگی‌مان عقب می‌اندازد. اما گاهی اوقات زندگی روی دیگری از سکه را برای نمایان می‌کند که انتظارش را نداشته‌ایم. در سختی افتادن آدم را وادر می‌کند به تمام ریسمان‌ها چنگ بزند و وارد همه راه‌های رفته و نرفته شود تا نجات پیدا کند. این زمان از همان مواقعي است که ذهن آدم مدام به دنیا پیداکردن راه فرار در همه جا جست‌وجو می‌کند و موتور خلاقیت روشن می‌شود. وقتی دنبال کارکردن باشیم، حتی در تفریح و سفر هم، هر چه را می‌بینیم، به نفع کارمن از آن استفاده می‌کنیم و با هرچیز ساده‌های برای خودمان کار درست می‌کنیم. دو نفر از کسانی که بین شکل شاغل شده‌اند، مؤسسان کسب‌وکاری «دوزیبا» هستند؛ زن و شوهری به نام‌های فاطمه عبدی و وحدان صابری که با مسافرتی چند روزه، ایده پاک کسب‌وکار به ذهنشان رسید.

رسادور

صبح روز بعد که فاطمه و وحدان برای گردش به شهر رفتند، نظافتچی‌ها پرده درست شده را دیدند و به صاحب اقامتگاه اطلاع دادند. صاحب آن‌جا از دیدن پرده تعمیر شده بسیار خوشحال شد و از فاطمه و وحدان خواست برای سایر اتاق‌ها هم پرده گلدوزی شده بدوزندا.

وحدان و فاطمه مدت زیادی بود شغلشان را از دست داده بودند و دنبال کار جدید می‌گشتند. اما حواسشان به بزرگ‌ترین ثروتی که در دستانشان داشتند، نبود. آن‌ها هنرمند بودند و گنجی عظیم در ذهن و دستان پنهان بود. بهار سال ۱۳۹۷ فاطمه و وحدان به سفری یک روزه رفتند. آن‌ها به خراسان شمالی رفته بودند و توقعی بیشتر از یک سفر کوتاه خوب نداشتند، اما این سفر به آن‌ها کسب‌وکار نوپایی پرسود هدیه داد.

روی پنجره‌های اقامتگاه آن‌ها، پرده‌هایی سنتی با گلدوزی‌های کار دست آویزان بود که زیبایی بسیاری به اتاق داده بود، اما گوششی کی از پرده‌ها پوسیده بود و نیاز به تعمیر داشت. فاطمه هم که در زمینه گلدوزی هنرمندی ماهر بود، خودش دست به کار شد و گوشش پوسیده پرده را با نخ و سوزن گلدوزی کرد.

فاطمه و وحدان آن موقع آنقدر سرشان خلوقت بود و دنبال کار و سرگرمی می‌گشتند که بایت گلدوزی پرده‌های اتاق‌های اقامتگاه پولی دریافت نکردن، اما به مرور، از طریق همان اقامتگاه به سایر اقامتگاه‌ها هم معرفی شدند و سفارش کارشان زیاد شد. زمستان سال ۱۳۹۷ بود که فاطمه و وحدان تصمیم گرفتند از کارشان به مرور درآمد کسب کنند. اولین راهی که می‌شناختند، همان راهی بود که به ذهن اکثر ما می‌رسد: «ساختن یک صفحه در شبکه‌های اجتماعی»؛ یکی از ساده‌ترین و ارزان‌ترین راه‌های ممکن برای معرفی محصولات به مردم.





مرحله دوم ایجاد تنوع در محصولات بود. آنها که در آغاز فقط پرده‌دوزی می‌کردند، درباره نیاز بازار بیشتر تحقیق کردند و متوجه شدند دوخت روبلی، بالشتک، روتختی و سروپس خواب طرفدار و خریدار بیشتری دارد. از همان موقع شروع کردند به دختن این محصولات و عکس‌هایی از کارگردانشان گذاشتند؛ طوری که معلوم بود تنوع کارشان را افزایش داده‌اند.

حدود دو ماه بعد، بالاخره کسی پیدا شد که مخاطب صفحه اجتماعی آنها بود. اعتماد کرد و شش بالشتک (کوسن) سفارش داد.

بودجه

کسب‌وکار این استارتاپ به بودجه چندانی نیاز نداشت. حقوق کارکنان از طریق همان محصولاتی که فروخته می‌شد به دست می‌آمد و برای فرستادن محصول هم مبلغ کمی از مشتری دریافت می‌کردند.



فرایند کار

فرایند کار در استارتاپ فاطمه و وحدان این گونه است که در مرحله نخست مشتری سفارشش را ثبت می‌کند و رنگ و طرح دلخواهش را در وبگاه انتخاب می‌کند. مرحله بعد بر عهده کارکنان کسب‌وکار دوزی باشد. پارچه مورد نظر مشتری را به دوزنده می‌دهند تا روی آن گالبدوزی کنند. در آخر هم گروهی که مسئول آستردادن به دوخت‌ها هستند، مشغول کار می‌شوند و بعد محصول برای مشتری فرستاده می‌شود.

اوایل سال ۱۳۹۸ مشکلاتشان داشت بیشتر می‌شد.

فاطمه به تنهایی نمی‌توانست سفارش‌ها را تحويل بگیرد. باید دستیاری کنارش می‌بود. از طرف دیگر می‌خواستند ویگاهی (سایتی) بسازند و باید با مهندسان این حوزه همکاری می‌کردند. مواد اولیه مثل نخ و پارچه هم قیمت ثابتی نداشتند و هر روز عرض می‌شدند. همه این مشکلات باعث شدند فاطمه و وحدان به فکر جمع‌آوری گروهشان بینفتند.

این زن و شوهر اهل روستا که از محرومیت مردم روستاهای حوالی خود آگاه بودند، تصمیم گرفتند حتیماً کار سوزن‌دوزی را به بانوان روستایی بسپرند تا آن هنمندان بی‌آوازه هم بتوانند از هترشان درآمد کسب کنند.

فاطمه و وحدان هر دو مهندس بودند و تا حد کمی از رایانه سرهشته داشتند، اما برای کارهای تخصصی برنامه‌نویسی، از دوستانتشان که در حرفة برنامه‌نویسی فعال بودند، کمک گرفتند.

اواخر سال ۱۳۹۸ کسب‌وکار «دوزیبا» در پارک علم و فناوری استان خراسان شمالی ثبت شد. بعد از آن کسب‌وکار نوپای دوزیبا شرکتی خلاق در توسعه زیست‌بوم صنایع خلاق شناخته شد.

در حال حاضر این کسب‌وکار حدود ۵۰ خانم دوزنده را در مجموعه خود دارد که در آینده بیشتر هم خواهند شد.

